



Greven Verlag

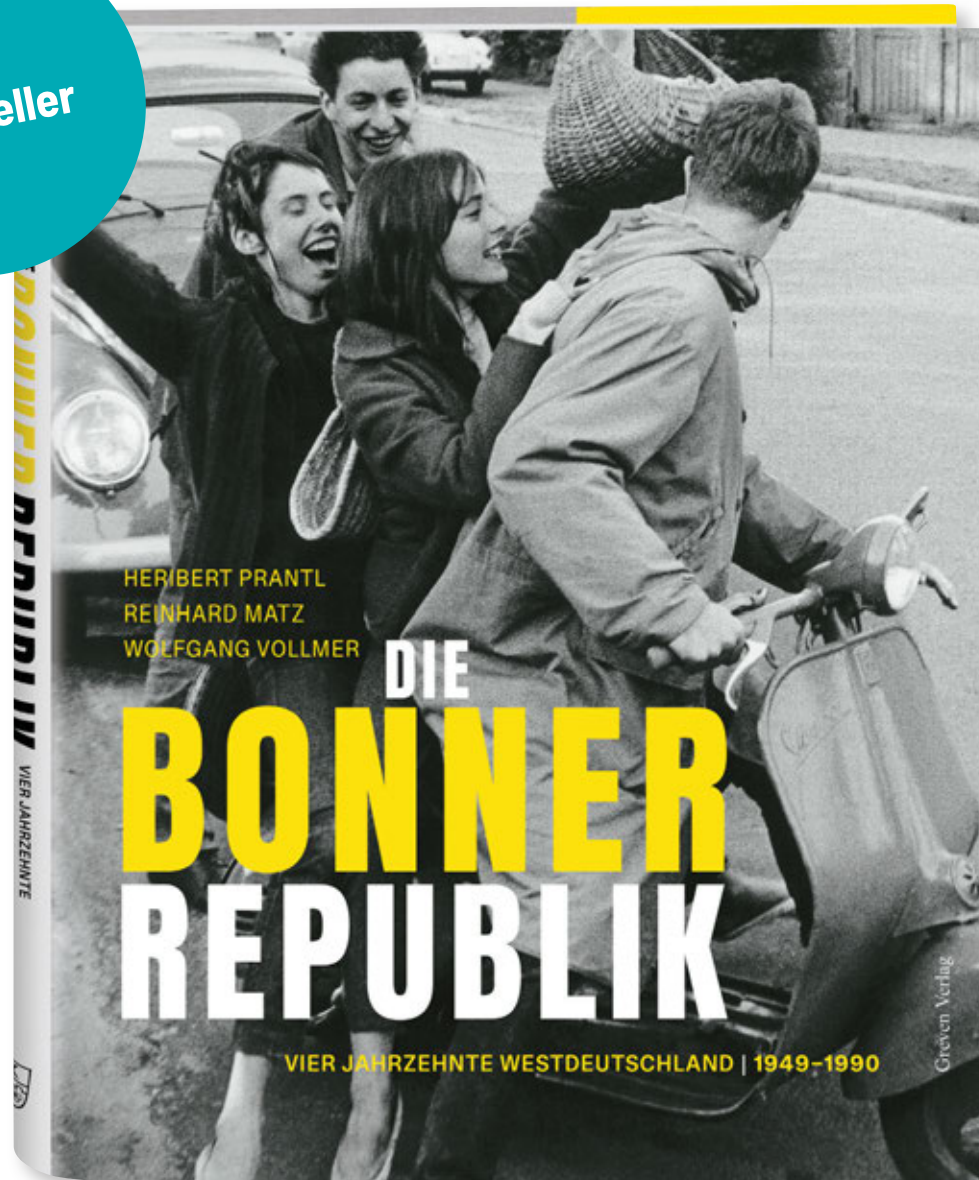
Neuerscheinungen und Programm
Herbst 2025

Bestseller

Heribert Prantl, Reinhard Matz,
Wolfgang Vollmer
Die Bonner Republik
Vier Jahrzehnte Westdeutschland |
1949-1990
Hardcover · 336 Seiten
Format 24 x 29 cm
338 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0974-6
50 €



9 783774 309746



„Ein grandioses Buch, in dem man sich wunderbar verlieren kann!“

(Christine Westermann, WDR)

„Eine emotionale Zeitreise“ (3sat Kulturzeit)

„Klug und einfühlsam“ (WDR Westart)

„Scharfsinnige Analyse, großartige Aufnahmen“ (NDR)

„Der Bildband spürt legendären BRD-Momenten nach. Sehens- und lesenswert!“

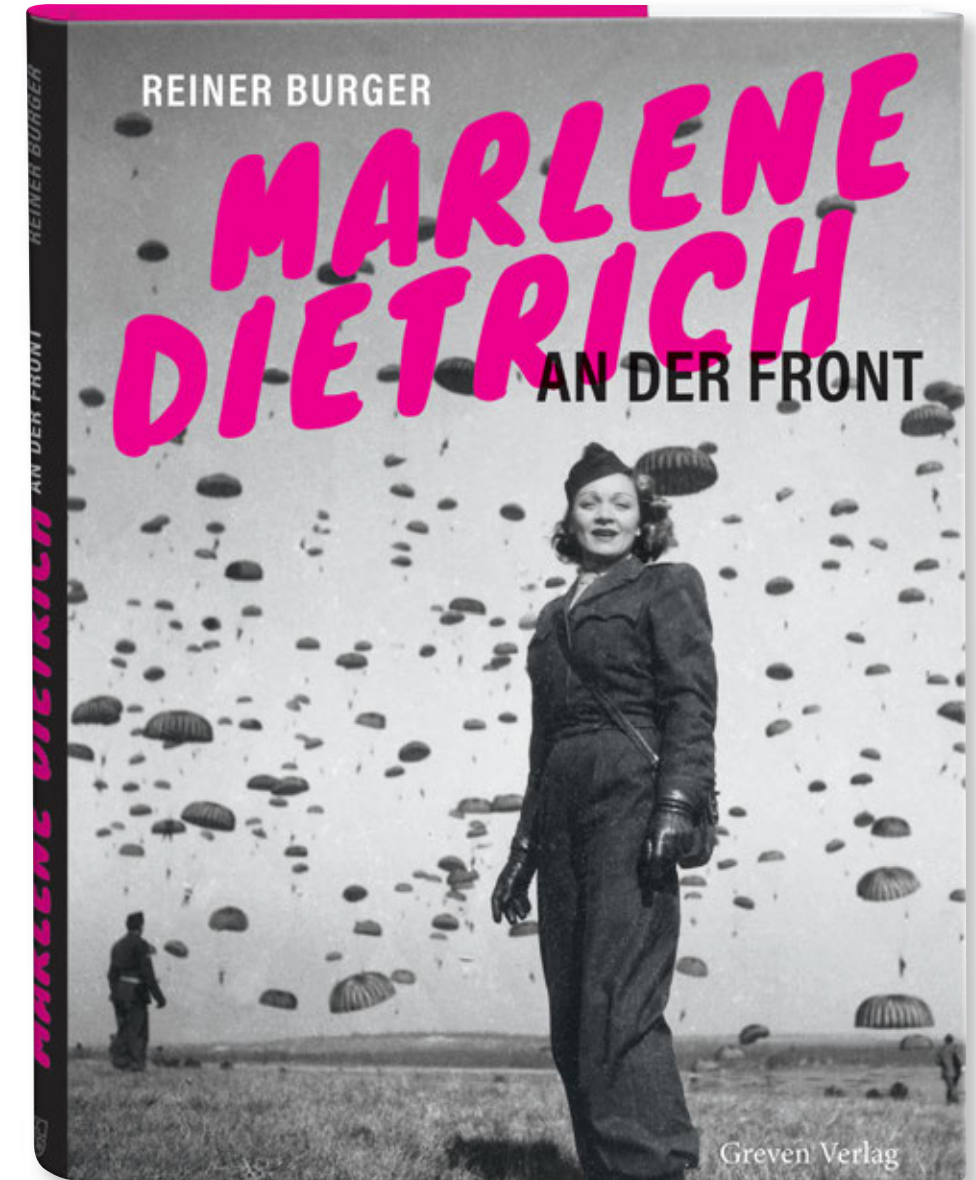
(ELLE Decoration)

„Ein opulenter Bildband!“ (Kölner Stadt-Anzeiger)

Reiner Burger
Marlene Dietrich an der Front
Hardcover · 160 Seiten
Format 21 x 27 cm
124 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0988-3
38 €



9 783774 309883



„Eine Schatzkiste für Fans von Marlene Dietrich“ (WDR Westart)

„Ein großartiger Einblick in Marlene Dietrichs besondere Shows an der Front“ (Hörzu)

„Ein schöner, packender Bildband“ (Abendzeitung München)

„Ein ebenso lesens- wie betrachtenswerter neuer Bildband“
(General-Anzeiger Bonn)

„Beeindruckend und detailreich“ (Kölnische Rundschau)

„Ein eindrucksvolles Buch“ (Kölner Stadt-Anzeiger)



Henning Krautmacher, geb. 1957, war 36 Jahre lang der Sänger und das Gesicht der Kölner Band „Höhner“. Für sein vielfältiges soziales Engagement wurde er mit dem Bundesverdienstkreuz ausgezeichnet. Sein Kochbuch „Kölsche Tapas“ war ein Bestseller.

Marcel Seeger, geb. 1964, ist Konditormeister und leitet seit 1998 das Café Seeger in Kamp-Lintfort in vierter Generation. Seit 2011 begeistert er im WDR, aktuell in „Hier und heute“, mit kreativen Backideen. 2019 erschien sein erstes Backbuch.



© Nina Gschlößl

**Henning Krautmacher (Text),
Marcel Seeger (Rezepte),
Nina Gschlößl (Fotografien)**
Kölner Plätze und Plätzchen

Hardcover · ca. 160 Seiten

Format 20 x 25 cm

ca. 100 Abbildungen

ISBN 978-3-7743-0986-9

ca. 35 €

ET: September 2025



9 783774 309869

**Henning Krautmachers
persönlicher Blick auf die Stadt**

**Rezepte vom bekannten WDR-
Tortenbäcker Marcel Seeger**

**Mit Gaststars wie Querbeat,
Höhner, Bläck Fööss, Guido
Cantz und vielen mehr**



Henning Krautmacher erzählt persönliche Geschichten von Kölner Plätzen, WDR-Tortenbäcker Marcel Seeger backt die passenden Plätzchen dazu – ein kölsches Dream-Team und ein großartiges Backbuch fürs kölsche Hätz!

„Tach liebe Jung“, begrüßt mich die ältere Dame mit Rollator freundlich, obwohl wir uns noch nie zuvor getroffen haben. Als ich mit „Hallo, leev Mädsche“ antworte, muss sie laut lachen. Das Kompliment ist verstanden worden. Jo, esu jeit dat en Kölle. Wenn Henning Krautmacher durch Köln spaziert, bleibt er nicht lange unerkannt – der Mann mit dem unverwechselbaren Schnäuzer ist eines der bekanntesten Gesichter der Domstadt. Mit „Viva Colonia“ hat der ehemalige Leadsänger der kölschen Band „Höhner“ die inoffizielle Hymne der Stadt geschaffen. In seinem neuen Buch „Kölner Plätzchen“ nimmt er uns mit auf einen Streifzug durch die Stadt und erzählt 30 sehr persönliche Geschichten über große und kleine Kölner Plätze. Vom Roncalliplatz bis zum Fastelovends-Plätzchen oder Brennpunkten wie dem Ebertplatz. Auf seinem Weg trifft er die Bewohner dieser Orte und auch so manchen prominenten Kölner Wegbegleiter. Konditormeister Marcel Seeger, bekannt aus der WDR-Sendung „Hier und heute“, hat sich zu jedem Platz ein süßes Plätzchen einfallen lassen. Damit geht die Liebe zu Köln endgültig durch den Magen!



© Nina Gschlögl



© Nina Gschlögl



© www.grevenarchivdigital.de | Dr. Paul Wolff & Tritschler

**Helge Matthiesen (Text),
Paul Wolff & Alfred Tritschler (Fotos)**
Nordrhein-Westfalen.
Aufbruch ins Wirtschaftswunder
Hardcover · ca. 160 Seiten
Format 24 x 31 cm
ca. 200 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0973-9
ca. 40 €
ET: Oktober 2025



**Eine emotionale Zeitreise zu den
Anfängen des Bundeslands**

**Meisterhafte Leica-Fotografie in
Farbe und Schwarz-Weiß
aus ganz NRW**

**Eingeordnet von Helge Matthiesen,
Chefredakteur beim Bonner
„General-Anzeiger“**



Dieser Fotoband präsentiert einen außergewöhnlichen
Bilderschatz aus Nordrhein-Westfalen!

In der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts zählten sie zu den berühmtesten Fotografen Deutschlands: Dr. Paul Wolff (1887–1951) und Alfred Tritschler (1905–1970). Sie perfektionierten die Arbeit mit der Leica-Kamera und machten technisch und ästhetisch erstklassige Aufnahmen, die weltweit gefragt waren. Rund 200 bislang völlig unbekannte Aufnahmen lassen Alltag, Landschaft, Kultur und Industrie in NRW von den späten 1920er-Jahren bis in die Mitte der 1960er-Jahre lebendig werden – von Aachen bis Zons. Die Bilder dokumentieren eindrucksvoll die Entwicklung Nordrhein-Westfalens und erzählen von einem Land im Aufbruch: Düsseldorf wird Mode- und Wirtschaftsmetropole, an Rhein und Ruhr boomt die Industrie, die Menschen genießen den neuen Wohlstand. Auch in Westfalen, Lippe, dem Siegerland und dem Sauerland zeigt sich der Wandel. Während die ländlichen Regionen ihre Traditionen bewahren, wächst in den Städten der industrielle Fortschritt. Die Textilindustrie floriert, Maschinenbau und Bergbau prägen das wirtschaftliche Rückgrat des Landes. Wer die jüngere Geschichte Nordrhein-Westfalens verstehen und ihre Vielfalt im Bild bestaunen möchte, kommt an diesem herrlichen Bildband nicht vorbei.





Dr. Jürgen Kaiser, geb. 1967, hat Kunstgeschichte, mittelalterliche Geschichte und provinzial-römische Archäologie studiert. Er hat zahlreiche Bücher zur Geschichte, Architektur und Kunst des Mittelalters geschrieben.

Florian Monheim, geb. 1963, ist einer der bedeutendsten Architekturfotografen im deutschsprachigen Raum.

Beide zusammen haben auch „Die großen romanischen Kirchen in Köln“ und „Gotik im Rheinland“ im Greven Verlag veröffentlicht.



**Jürgen Kaiser (Text),
Florian Monheim (Fotos)**
Pracht und Purismus.
Die schönsten Kirchen, Klöster und
Kapellen im Rhein-Kreis Neuss
Hardcover · ca. 224 Seiten
Format 24 x 31 cm
ca. 220 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0983-8
ca. 45 €
ET: September 2025

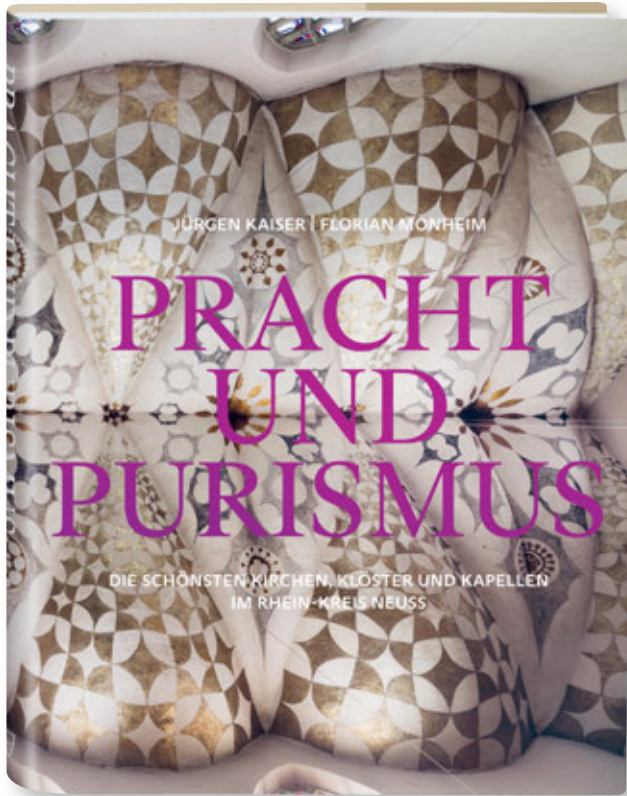


**Neue, spektakuläre Fotos
von einem der besten
Architekturfotografen**

**Schön erzählt und
zugänglich erklärt**

**Große Kathedralen und
unbekannte Schmuckstücke
von der Romanik bis zur
Nachkriegszeit**

**MIT KIRCHEN AUS
NEUSS
MEERBUSCH
GREVENBROICH
DORMAGEN
KORSCHENBROICH
ROMMERSKIRCHEN**



Das reich bebilderte Buch lockt zu Streifzügen durch die Zeit und die großen wie kleinen Kirchen einer ganzen Region.

1200 Jahre Kirchenbaukunst im Rhein-Kreis Neuss – das sind nicht nur erhellende Erläuterungen von Bauformen und Baukörpern, es sind die bewegenden Geschichten hinter den Mauern, von reichen Kapitelerren, sendungsbewussten Eremiten und immer wieder von dem Streben, Räume für ein Zusammenleben im Geist eines Glaubens zu schaffen. Nicht alle Wege führen nach Neuss, aber viele: von St. Briktius in Oekoven bis zum Quirinus-Münster. Doch auch die Städte und Dörfer ringsherum überraschen mit architektonischen Highlights. Es geht durch alle Jahrhunderte, von der Karolingerzeit bei St. Lambertus bis zur modernen Lichtkunst im Collegium Marianum. Wir erfahren von Farbenfreude, puristischen Betonwundern und den einschneidenden Fragen der Bauherren und Architekten: Abriss? Neubau? Erweiterung?

Jürgen Kaiser führt das Wort, Florian Monheim die Kamera. Mit ihnen gilt es, Kirchen, Klöster und Kapellen zu entdecken, aber auch die Menschen, die im Rhein-Kreis Neuss erstaunliche Spuren hinterließen.



Helmut Gabel
Der Neumarkt. Kölns bewegte Mitte
Broschur · ca. 160 Seiten
Format 21 x 12 cm
ca. 80 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0994-4
ca. 22 €
ET: September 2025

9 783774 309944

**Die Diskussion um den Neumarkt
und seine Herausforderungen im
Kontext seiner Geschichte**

**Mit teilweise ungesehenem
Bildmaterial aus den wichtigsten
Archiven der Stadt**

**Kölner Geschichte lebendig
und packend erzählt**



Ein faszinierendes Stück Kölner Stadtgeschichte:
Dieses Buch lädt ein, die bewegte Vergangenheit und
die aktuelle Entwicklung des Neumarkts zu entdecken.

Kaum ein anderer Ort in Köln verkörpert den Wandel
so intensiv wie dieser zentrale Platz. Seit der Römer-
zeit hat er sich stetig verändert und an die jeweiligen
Bedürfnisse der Stadt angepasst.
Das Buch erzählt von seiner langen Geschichte: von
antiken Spuren über seine Zeit als mittelalterlicher
Vieh- und Pferdemarkt bis hin zum Schauplatz prunk-
voller Turniere und Sitz adliger Herrenhöfe. Während
der französischen Herrschaft wurde hier ein Freiheits-
baum errichtet, im 19. Jahrhundert diente der Platz
als Parade- und Exerzierfläche, später wurde er zum
pulsierenden Zentrum für Handel und Verkehr.
Heute steht der Neumarkt vor neuen Heraus-
forderungen. Verwahrlosung, Drogenkriminalität und
die Diskussion um mehr Aufenthaltsqualität prägen
die aktuelle Debatte. Vergangenheit und Gegenwart
treffen hier in einzigartiger Weise aufeinander – und
genau das macht den Neumarkt so spannend.



Dr. Barbara und **Dr. Christoph Driessen**, geb. 1972 und 1967, waren viele Jahre lang Auslands-korrespondenten. Seit 2006 sind sie in Köln ansässig: Barbara Driessen arbeitet als PR-Managerin des Niederländischen Büros für Tourismus für den deutschsprachigen Raum und verfasste zuletzt den Reiseführer „Lieblingsorte Köln“. Christoph Driessen leitet das Kölner Büro der Deutschen Presse-Agentur und publizierte 2024 das Buch „Griff nach den Sternen – Die Geschichte der Europäischen Union“.

„Liest sich
wie ein Roman
– großartig!“
Wolfgang
Niedecken

Barbara Driessen, Christoph Driessen
Köln. Geschichte einer europäischen Stadt
Hardcover · 288 Seiten
Format 16,7 x 24 cm
41 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0993-7
35 €



Bereits erschienen

**Erweiterte Neuauflage des
Erfolgsbuchs**
Neu bebildert
**Die ganze Stadtgeschichte
kompakt erzählt in einem Buch**



Wer Köln verstehen will, muss seine Geschichte kennen. Dieses Buch erzählt kurz und knapp alles, was man über 2000 Jahre Stadthistorie wissen muss – und das so, dass man dabei auch noch gut unterhalten wird. Wo stehen die ältesten Kölner Bäume? Welche Süßigkeiten naschten Kinder im römischen Köln? Warum gab es im Mittelalter ein Stück Köln im Herzen von London? Und welcher Kölner ebnete bereits im 19. Jahrhundert den Weg für die heutige Fastfood-Kultur? Dieses Buch bietet eine kompakte und überraschende Übersicht über die Kölner Geschichte. Mit frischem Blick beleuchtet das Autorenpaar die Stadt – nie isoliert, sondern stets als Teil eines internationalen Geflechts. Sichtbar wird ein europäisches Zentrum, das seit vielen Jahrhunderten über Ländergrenzen und Meere hinweg wirkt und das umgekehrt von weit entfernten Gesellschaften beeinflusst wird. Ein roter Faden zieht sich von der kosmopolitischen Kolonie der Mutter Neros bis zur heutigen Großstadt, in der mehr als 180 Nationalitäten und 150 Religionen zu Hause sind. Köln – eine durch und durch europäische Stadt!



© Stiftung Deutsche Kinemathek – Marlene Dietrich Collection Berlin

Reiner Burger
Marlene Dietrich an der Front
Hardcover · 160 Seiten
Format 21 x 27 cm
124 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0988-3
38 €

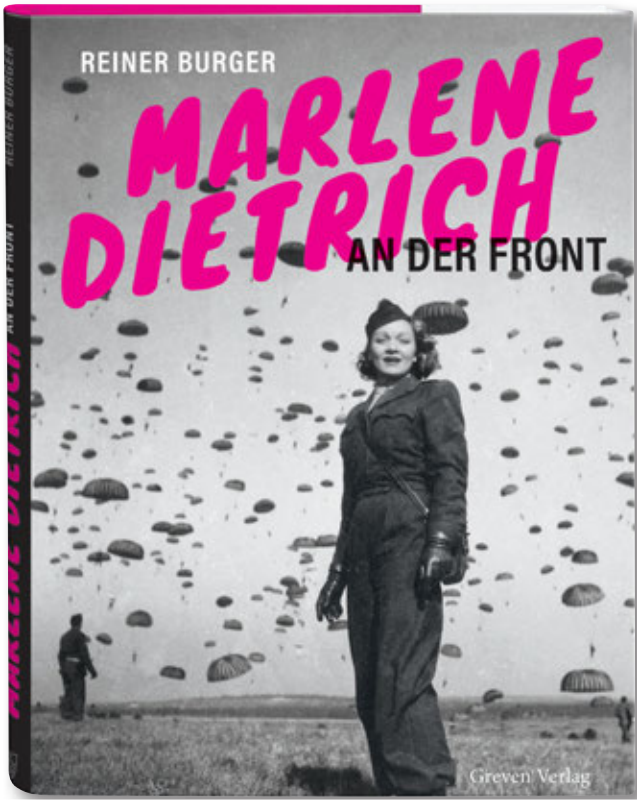


Bereits erschienen

Großes Presseecho

**Viele bislang
unveröffentlichte
Fotografien**

**Eine packende und
emotionale Geschichte**



Der Autor Reiner Burger über seine Recherche zum Buch im Stern:

„Ich habe ganz klassisch recherchiert, Marlene Dietrichs Nachlass in der deutschen Kinemathek Berlin durchstöbert. Und war überrascht, was es dort zu finden gab, wie nahe man ihr dabei kommen konnte. Allein aus der Kriegszeit gibt es mehrere hundert Fotos. Anhand der Bilder ließ sich sehr viel aufklären, was bisher noch nicht so klar war. Unter anderem belegt ein bisher noch nicht veröffentlichtes Foto, dass Marlene Dietrich schon am 29. November 1944 in Stolberg war, einer noch kurz zuvor heftig umkämpften Stadt. Aachen war im Monat davor als erste deutsche Großstadt von den Alliierten eingenommen worden. Im Spätherbst kam der Vormarsch der amerikanischen Truppen dann in der Region zum Stehen. Das ist der Grund, warum Marlene bis Anfang 1945 so oft in dieser Gegend war wie dann in keiner anderen deutschen Region. Für den aufwendig produzierten Bildband „Marlene Dietrich an der Front“ haben der Greven Verlag und ich aus dem Dietrich-Nachlass insgesamt 124 Fotos ausgewählt, um wie bei einem Storyboard für einen Film eine facettenreiche Text-Bild-Collage zu komponieren.“

Dr. Reiner Burger (geb. 1969 in Konstanz) studierte Journalistik, Geschichte, Politik und Kunstgeschichte. Burger arbeitet für die „Frankfurter Allgemeine Zeitung“ als politischer Korrespondent in NRW.



© Florian Monheim

Prof. Dr. Barbara Schock-Werner (geb. 1947) studierte Architektur, Kunstgeschichte und Geschichte in Stuttgart, Wien, Bonn und Kiel. Von 1999 bis 2012 war sie die erste Kölner Dombaumeisterin. Seit 2024 ist sie Vorsitzende des Zentral-Dombau-Vereins zu Köln von 1842.



Auch als englische
Ausgabe erhältlich!

**Barbara Schock-Werner (Text),
Florian Monheim (Fotos)**
Die schönsten Kathedralen am Rhein
Broschur · 160 Seiten
Format 13,5 x 20,5 cm
140 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0991-3
20 €



Bereits angeboten

**BASEL
FREIBURG IM
BREISGAU
KÖLN
KONSTANZ
MAINZ
OPPENHEIM
SPEYER
STRASSBURG
WORMS**



Einmalige Kunsterlebnisse unterhaltsam und verständlich in einem handlichen Reiseführer erzählt: Die ehemalige Kölner Dombaumeisterin Barbara Schock-Werner erkundet die schönsten und bedeutendsten Kathedralen entlang des Rheins. Wie Perlen an einer Kette reihen sich die imposanten Sakralbauten des Mittelalters von Konstanz über Basel, Freiburg und Straßburg bis hin zur größten romanischen Kirche der Welt, dem Speyerer Dom. Weiter geht es über Worms, Oppenheim und Mainz bis nach Köln.

In kompakter Gestaltung mit wunderschönen Bildern des renommierten Architekturfotografen Florian Monheim ist das Buch ideal für Kulturinteressierte und Europa-Reisende. Zeitgleich erscheint eine englischsprachige Ausgabe für internationale Touristen, die diese Kathedralen als beliebte Höhepunkte ihrer Rheinreise erleben möchten.



Barbara Schock-Werner
**The Rhine's Most Stunning
Cathedrals**
Broschur · 160 Seiten
Format 13,5 x 20,5 cm
140 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0992-0
20 €



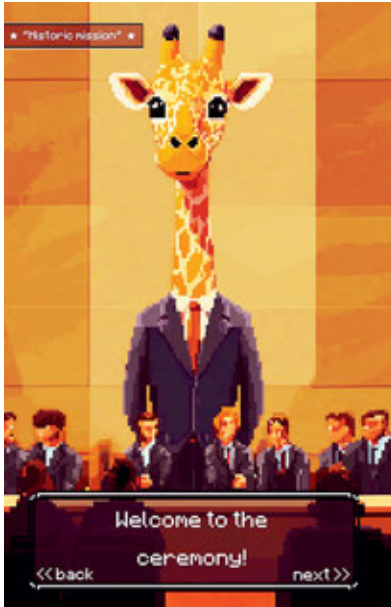
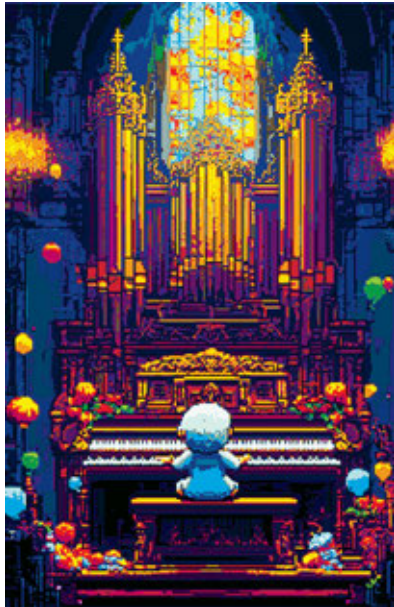
Sofia Grillo
Vom Neandertal zur Gamescom.
33 Short Stories aus NRW
Broschur · 84 Seiten
Format 13,5 x 20,5 cm
33 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0987-6
15 €



Bereits erschienen

Die Geschichte Nordrhein-
Westfalens für jugendliche
Leser:innen

In angesagter Pixel-Optik



**Große Ausstellung
während der
Photoszene Köln**
19.5.-2.6.2025, immer
werktags zwischen
8-18 Uhr im
Greven-Haus!

Walter Filz, Wolfgang Vollmer
Eugen Coubillier
Fotograf von Köln 1906-1943
Hardcover · 144 Seiten
Format 21 x 27 cm
110 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0961-6
30 €

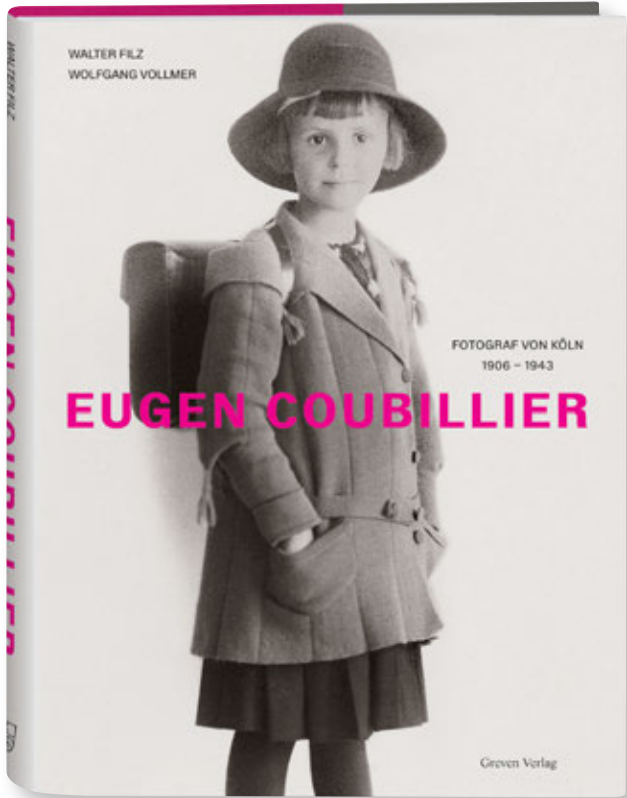


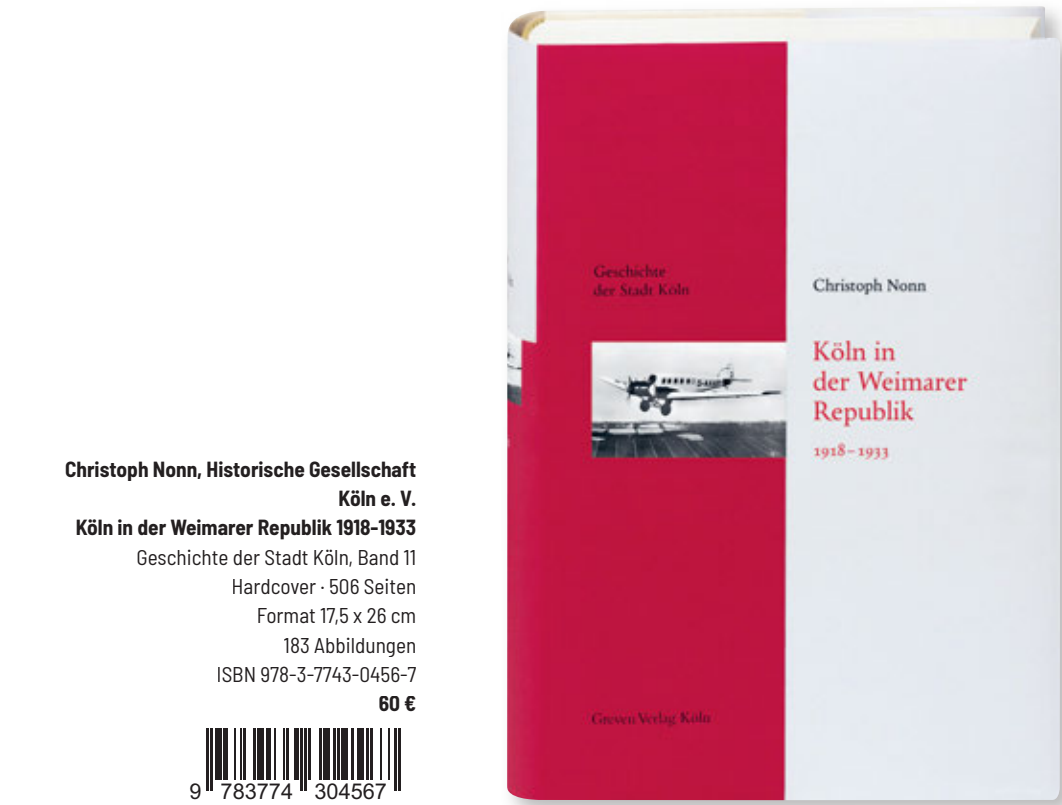
Bereits erschienen

„Kölns kölnischster Fotograf!“
(Kölner Stadt-Anzeiger)

„Unglaubliche Aufnahmen
aus dem alten Köln!“
(Henning Krautmacher,
Ex-Frontmann der „Höhner“)

„Eugen Coubillier hat
das Zeug zum Mythos.“
(Kölnische Rundschau)





Christoph Nonn, Historische Gesellschaft
Köln e. V.
Köln in der Weimarer Republik 1918-1933
Geschichte der Stadt Köln, Band 11
Hardcover · 506 Seiten
Format 17,5 x 26 cm
183 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0456-7
60 €

9 783774 304567

„Mit anekdotischen Details angereicherte Tiefenbohrung
in die Stadtgeschichte“ (FAZ)

„Packende Erzählung einer bewegten Epoche der
Stadtgeschichte“ (Kölner Stadt-Anzeiger)

„Christoph Nonn hat gezeigt, wie man die Chronik einer Stadt verfasst: tief
recherchiert, flott geschrieben und zugänglich.“ (Kölnische Rundschau)



**Die Geschichte der Stadt Köln
in dreizehn Bänden**

Die große wissenschaftliche und allgemein verständliche Buchreihe zur Kölner Stadtgeschichte wird von der Historischen Gesellschaft Köln herausgegeben. In 13 Bänden stellen international renommierte Historiker in gut lesbaren Darstellungen die über 2000-jährige Entwicklung des politischen, kulturellen und religiösen Gemeinwesens Kölns dar, das sich stets seiner eigenen historisch gewachsenen Identität bewusst war.

Bisher erschienen

Band 1
Köln in römischer Zeit
Geschichte einer Stadt im Rahmen
des Imperium Romanum
Werner Eck
912 Seiten, 400 Abbildungen
–
Vorzugsausgabe
130 Euro
978-3-7743-0358-4

Band 2
Köln im Frühmittelalter
Die Entstehung einer heiligen Stadt
400-1100
Karl Ubl
528 Seiten, 217 Abbildungen
60 Euro
978-3-7743-0440-6
–
Vorzugsausgabe
105 Euro
978-3-7743-0441-3

Band 3
Köln im Hochmittelalter
1074/75-1288
Hugo Stehkämper, Carl Dietmar
572 Seiten, 123 Abbildungen
60 Euro
978-3-7743-0442-0
–
Vorzugsausgabe
105 Euro
978-3-7743-0443-7

Band 4
Köln im Spätmittelalter
1288-1512/13
Wolfgang Herborn, Carl Dietmar
648 Seiten, 170 Abbildungen
60 Euro
978-3-7743-0444-4
–
Vorzugsausgabe:
105 Euro
978-3-7743-0445-1

Band 5
Köln im Zeitalter von Reformation
und katholischer Reform
1512/13-1610
Gérald Chaix
504 Seiten, 100 Abbildungen
60 Euro
978-3-7743-0446-8
–
Vorzugsausgabe
105 Euro
978-3-7743-0447-5

Band 6
Köln in einem eisernen Zeitalter
1610-1686
Hans-Wolfgang Bergerhausen
472 Seiten, 121 Abbildungen
60 Euro
978-3-7743-0448-2
–
Vorzugsausgabe
105 Euro
978-3-7743-0449-9

Band 7
Köln im Ancien Régime
1686-1794
Gerd Schwerhoff
568 Seiten, 163 Abbildungen
60 Euro
978-3-7743-0450-5
–
Vorzugsausgabe
105 Euro
978-3-7743-0451-2

Band 8
Köln von der französischen zur
preußischen Herrschaft
1794-1815
Klaus Müller
520 Seiten, 220 Abbildungen
60 Euro
978-3-7743-0374-4
–
Vorzugsausgabe
105 Euro
978-3-7743-0375-1

Band 9
Köln in preußischer Zeit
1815-1871
Jürgen Herres
520 Seiten, 126 Abbildungen
60 Euro
978-3-7743-0452-9
–
Vorzugsausgabe
105 Euro
978-3-7743-0453-6

Band 10
Köln im Kaiserreich
1871-1918
Thomas Mergel
584 Seiten, 170 Abbildungen
60 Euro
978-3-7743-0454-3
–
Vorzugsausgabe
105 Euro
978-3-7743-0455-0

Band 11
Köln in der Weimarer Republik
1918-1933
Christoph Nonn
506 Seiten, 183 Abbildungen
60 Euro
978-3-7743-0456-7
–
Vorzugsausgabe
105 Euro
978-3-7743-0457-4

Band 12
Köln in der Zeit des Nationalsozialismus
1933-1945
Horst Matzerath
680 Seiten, 278 Abbildungen
60 Euro
978-3-7743-0429-1
–
Vorzugsausgabe
105 Euro
978-3-7743-0430-7

Band 13
Köln vom Wiederaufbau
bis zur Jahrtausendwende
Ulrich S. Soénius / Jürgen Wilhelm (Hg.)
Erscheint 2026

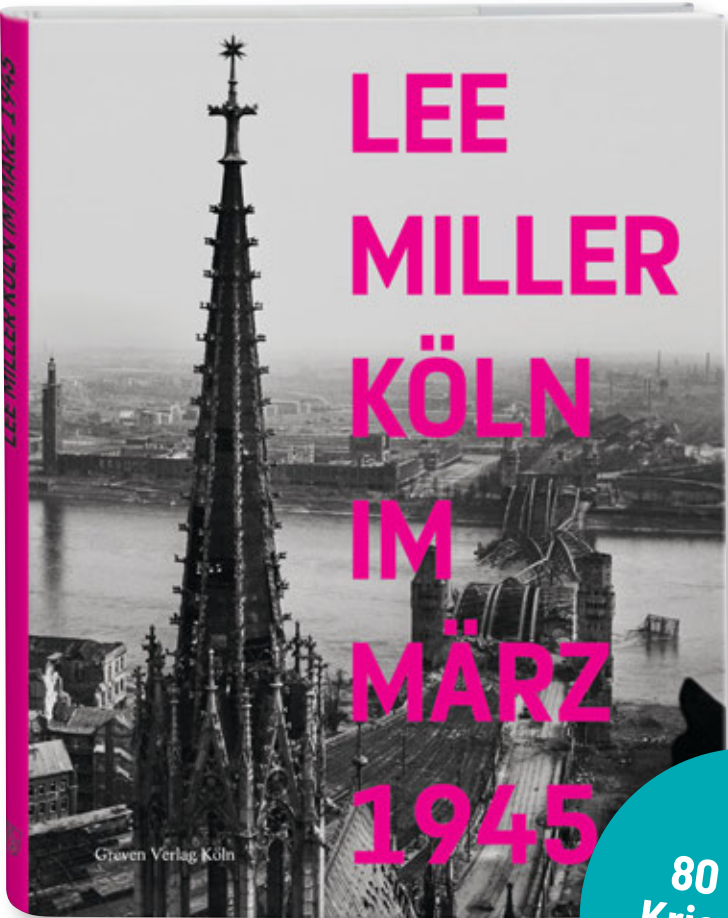
17,5 × 26 cm
Basisausgabe: Leinen mit Schutzumschlag
Vorzugsausgabe: Halbleder im Schubser

Ausstellungen
in Köln und
London

Kerstin Stremmel, Walter Filz
Lee Miller Köln im März 1945
Hardcover · 120 Seiten
Format 21 x 27 cm
96 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0618-9
24,90 €



„Bilder von Köln, die Sie so noch
nicht gesehen haben“ (WDR)

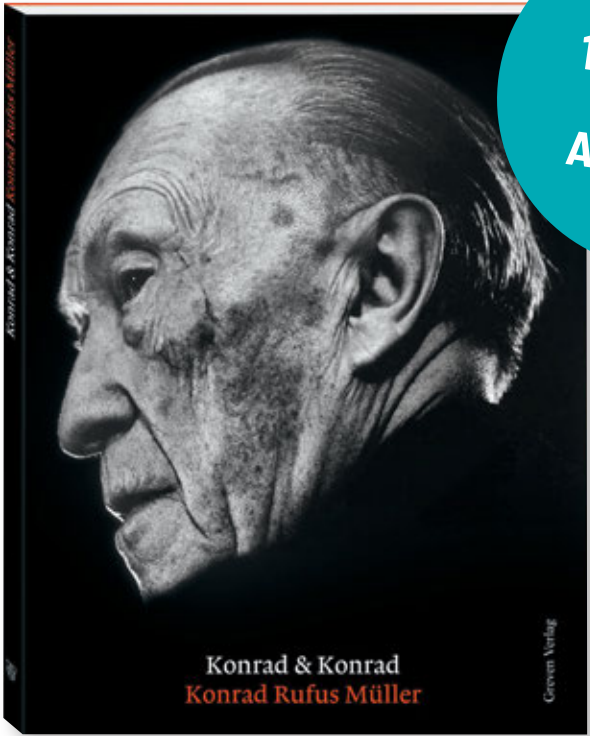


80 Jahre
Kriegsende



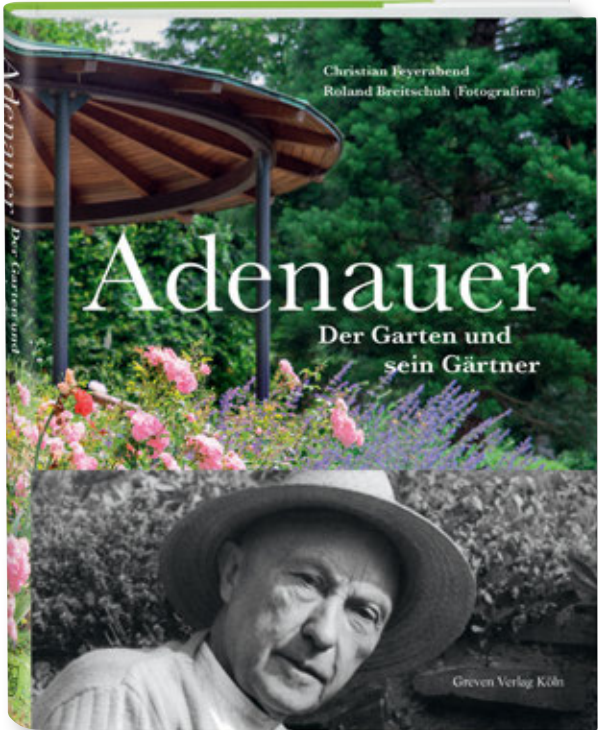
© Lee Miller Archives, England 2025. All rights reserved. www.leemiller.co.uk

Konrad Rufus Müller
Konrad & Konrad
Begegnungen des Fotografen Konrad Rufus Müller
mit dem deutschen Bundeskanzler
Konrad Adenauer 1963–1967
Schweizer Broschur · 80 Seiten
Format 24 x 31 cm
50 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0977-7
20 €



150 Jahre
Konrad
Adenauer

**Christian Feyerabend (Text),
Roland Breitschuh (Fotos)**
Adenauer
Der Garten und sein Gärtner
Hardcover · 200 Seiten
Format 21 x 27 cm
179 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0926-5
30 €



Bernd Imgrund
Köln Kriminell
True Crime
Broschur · 264 Seiten
Format 12 x 20 cm
über 100 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0941-8
16 €



Anselm Weyer
Die Insel der Seligen
Köln 1918–1926
True Crime
Broschur · 176 Seiten
Format 12 x 20 cm
ISBN 978-3-7743-0949-4
16 €



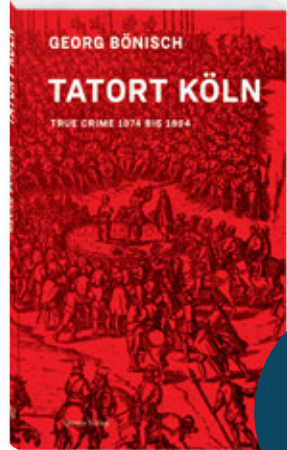
Anselm Weyer
Wie die ruchlosen Brüder Heitger und ihre Spießgesellen eine Blutspur durch halb Deutschland zogen
Wahrer Krimi
Hardcover · 234 Seiten
Format 11,5 x 18,5 cm
ISBN 978-3-7743-0956-2
20 €



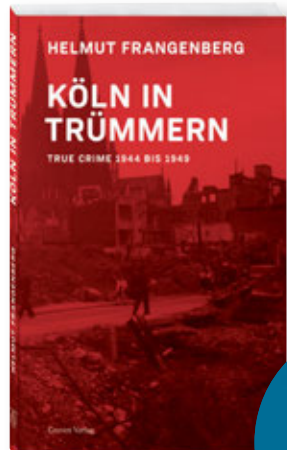
Georg Bönisch
Düsseldorf Kriminell
Mörder, Zocker, Terroristen
Broschur · 228 Seiten
Format 12 x 20 cm
76 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0954-8
16 €



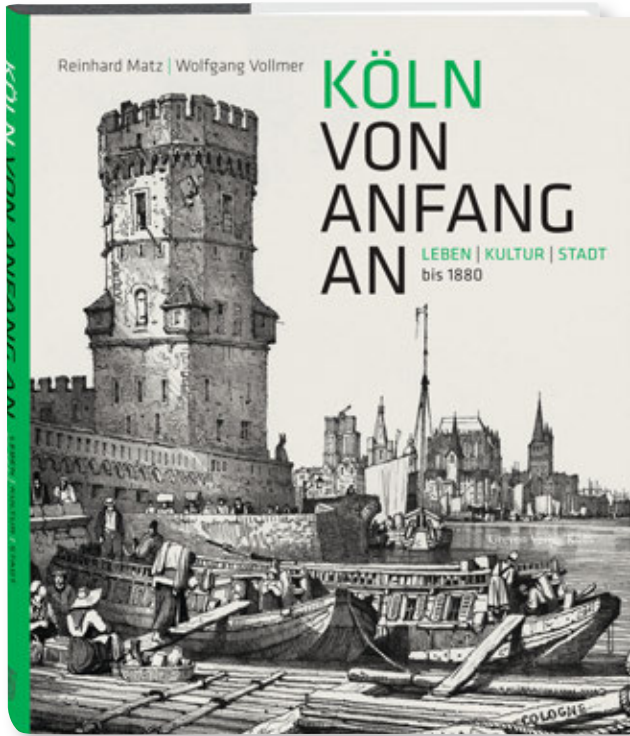
Georg Bönisch
Tatort Köln
True Crime 1074 bis 1894
Broschur · 176 Seiten
Format 12 x 20 cm
50 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0959-3
16 €



Helmut Frangenberg
Köln in Trümmern
True Crime 1944 bis 1949
Broschur · 264 Seiten
Format 12 x 20 cm
ISBN 978-3-7743-0979-1
18 €



Reinhard Matz und Wolfgang Vollmer
Köln von Anfang an
Leben, Kultur, Stadt bis 1880
Hardcover · 392 Seiten
Format 24 x 29 cm
402 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0923-4
50 €



Reinhard Matz und Wolfgang Vollmer
Köln und der Krieg
Leben, Kultur, Stadt 1940 – 1950
Hardcover · 288 Seiten
Format 24 x 29 cm
310 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0667-7
39,90 €



Reinhard Matz und Wolfgang Vollmer
Köln vor dem Krieg
Leben, Kultur, Stadt 1880 – 1940
Hardcover · 384 Seiten
Format 24 x 29 cm
425 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0482-6
49,90 €



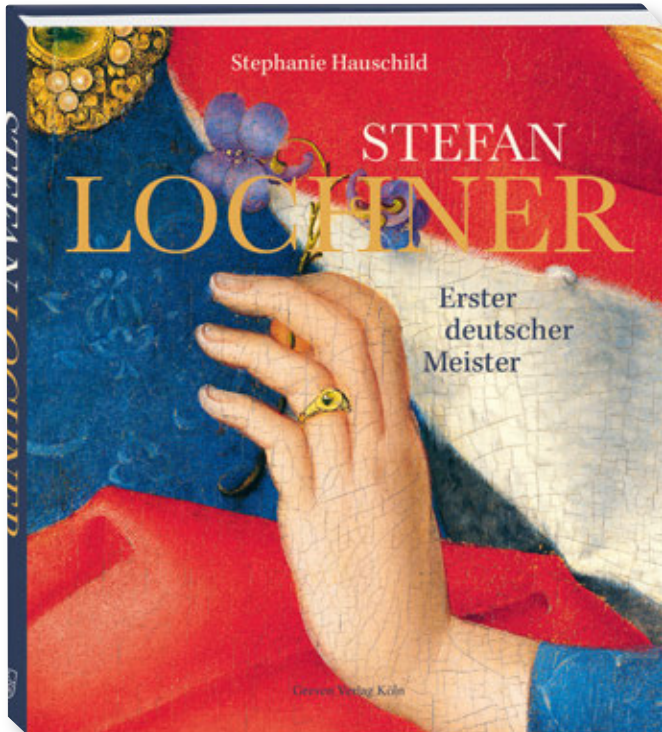
Reinhard Matz und Wolfgang Vollmer
Köln nach dem Krieg
Leben, Kultur, Stadt 1950 – 1990
Hardcover · 392 Seiten
Format 24 x 29 cm
506 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0628-8
49,90 €



**Thomas Ruster, Simone Horstmann,
Gregor Taxacher**
mit Fotografien von Stephan Kube
Krallen Federn Drachenblut
Tiere in der Kunst des Mittelalters
Hardcover · 144 Seiten
Format 21 x 27 cm
69 Fotografien
ISBN 978-3-7743-0964-7
40 €



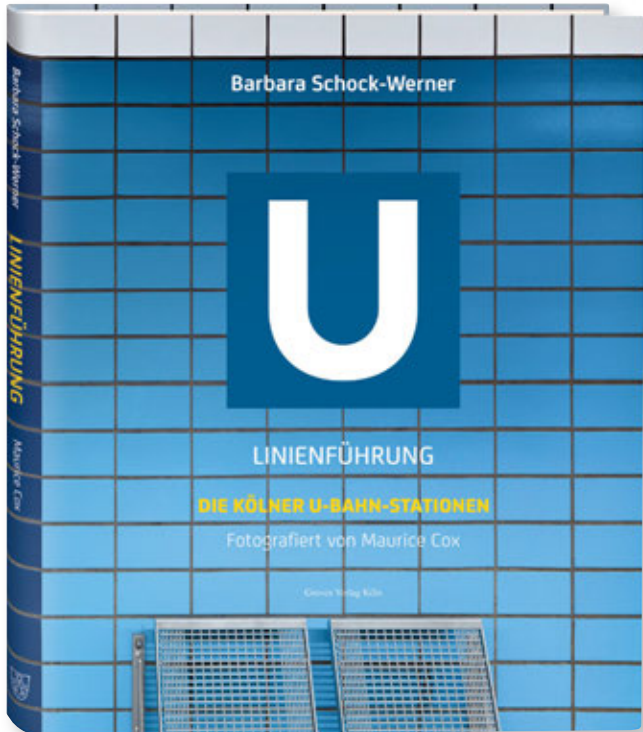
Stephanie Hauschild
Stefan Lochner
Erster deutscher Meister
Hardcover · 192 Seiten
Format 24 x 28 cm
120 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0935-7
32 €



**Jürgen Kaiser (Text),
Florian Monheim (Fotos)**
Macht und Herrlichkeit
Die großen Kathedralen am Rhein
von Konstanz bis Köln
Hardcover · 344 Seiten
Format 27 x 36,5 cm
233 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0919-7
50 €



**Barbara Schock-Werner (Text),
Maurice Cox (Fotos)**
Linienführung
Die Kölner U-Bahn-Stationen
Hardcover · 192 Seiten
Format 24 x 29 cm
195 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0690-5
35 €



Michael Kohler
1000 Jahre Abtei Brauweiler
Kloster, Gefängnis, Kulturdenkmal
Hardcover · 200 Seiten
Format 17,5 x 26 cm
70 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0980-7
40 €



**Stephanie Hauschild (Text),
Marion Nickig (Fotos)**
**Historische Küchengärten
im Rheinland**
Hardcover · 208 Seiten
Format 24 x 28 cm
159 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0975-3
40 €



**Frank Bartsch (Text),
Florian Monheim (Fotos)**
Erftstadt
Eine reiche Kulturlandschaft vor den Toren Kölns
Hardcover · 152 Seiten
Format 21 x 27 cm
129 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0681-3
29,90 €



**Florian Monheim (Fotos),
Angela Pfotenhauer (Text)**
Düsseldorf
Hardcover · 160 Seiten
Format 23 x 31 cm
210 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0329-4
19,95 €



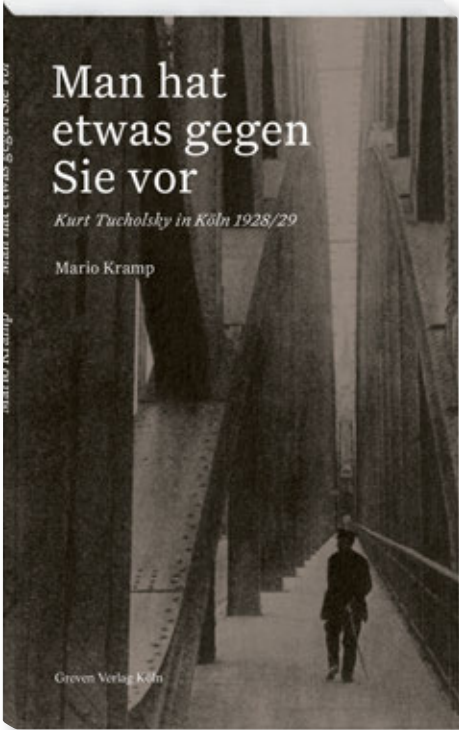
Michael Wittschier
Dao De Colonia

Das Kölsche Grundgesetz und
sein daoistisches Geheimnis
Broschur · 104 Seiten
Format 10,3 x 16,4 cm
ISBN 978-3-7743-0962-3
15 €



Mario Kramp

Man hat etwas gegen Sie vor
Kurt Tucholsky in Köln 1928/29
Broschur · 108 Seiten
Format 11,5 x 18,5 cm
ISBN 978-3-7743-0952-4
12 €



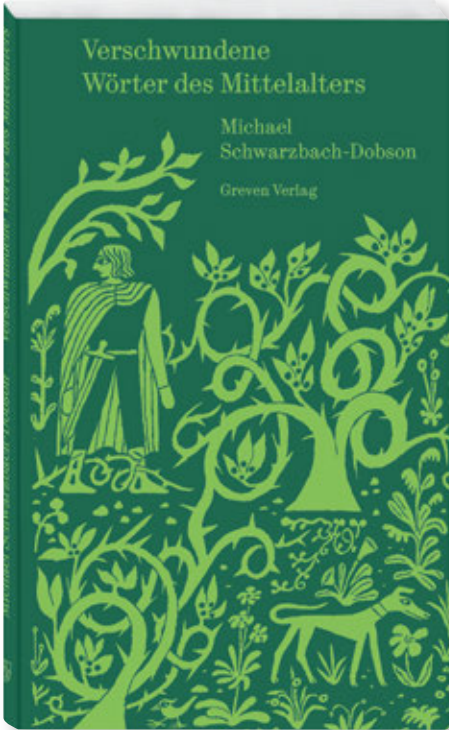
Helge Matthiesen
Grandhotel Petersberg

Vom Glück und Unglück der
4711-Familie Mülhens
Klappenbroschur · 104 Seiten
Format 13,3 x 20,7 cm
38 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0960-9
16 €



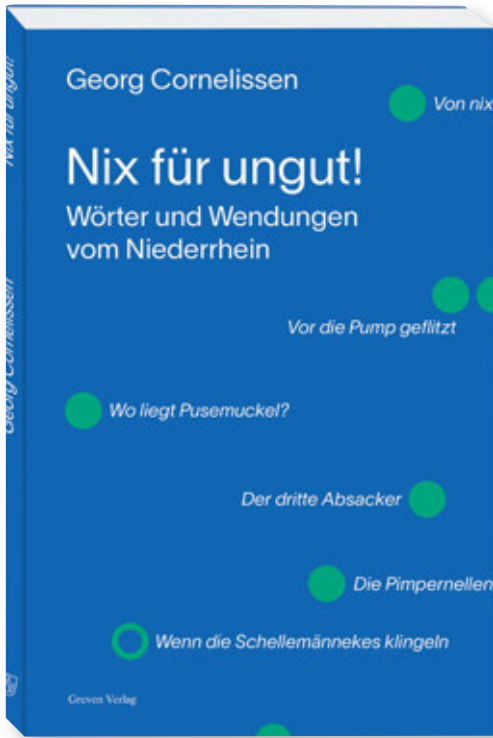
**Michael Schwarzbach-Dobson (Text),
Adèle Verlinden (Illustrationen)**
Verschwundene Wörter des Mittelalters

Eine Spurensuche
Broschur · 222 Seiten
Format 12 x 21 cm
6 Illustrationen
ISBN 978-3-7743-0963-0
22 €



Georg Cornelissen
Nix für ungut!

Wörter und Wendungen vom Niederrhein
Klappenbroschur · 184 Seiten
Format 13 x 20 cm
ISBN 978-3-7743-0978-4
18 €



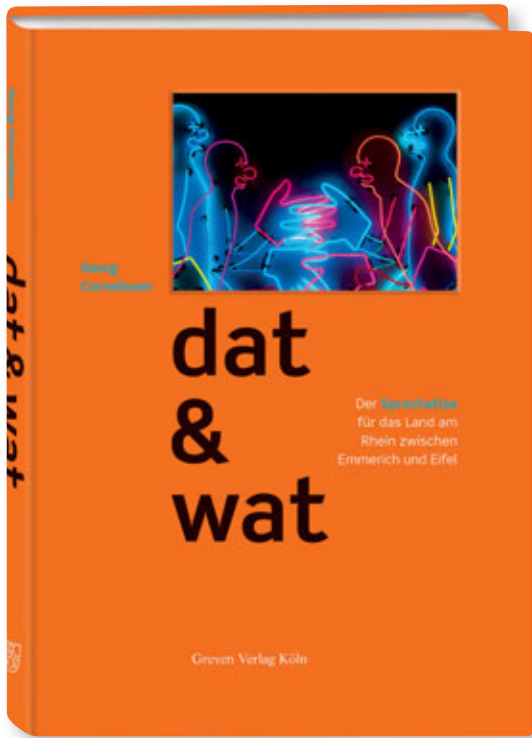
Georg Cornelissen
Kölsch

Porträt einer Sprache
Klappenbroschur · 184 Seiten
Format 13 x 21 cm
28 Karten und Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0901-2
11 €



Georg Cornelissen
dat & wat

Der Sprachatlas für das Land am Rhein zwischen
Emmerich und Eifel
Hardcover · 216 Seiten
Format 17 x 24,4 cm
ISBN 978-3-7743-0932-6
28 €



Peter Honnen
Wo kommt dat her?

Herkunftswörterbuch der
Umgangssprache an Rhein und Ruhr
Hardcover · 688 Seiten
Format 17 x 24,4 cm
ISBN 978-3-7743-0692-9
28 €



Bénédicte Savoy
Museen

Eine Kindheitserinnerung und die Folgen
Klappenbroschur · 72 Seiten
Format 12,5 x 20,5 cm
13 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0904-3
10 €



Steffen Patzold
Wie regierte Karl der Große?

Klappenbroschur · 128 Seiten
Format 12,5 x 20,5 cm
8 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0929-6
10 €



Peter Honnen
Alles paletti?

Migration und Sprache an Rhein und Ruhr
Klappenbroschur · 80 Seiten
Format 12,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7743-0655-4
8,90 €



Reinhard Matz
August Sanders „Köln wie es war“

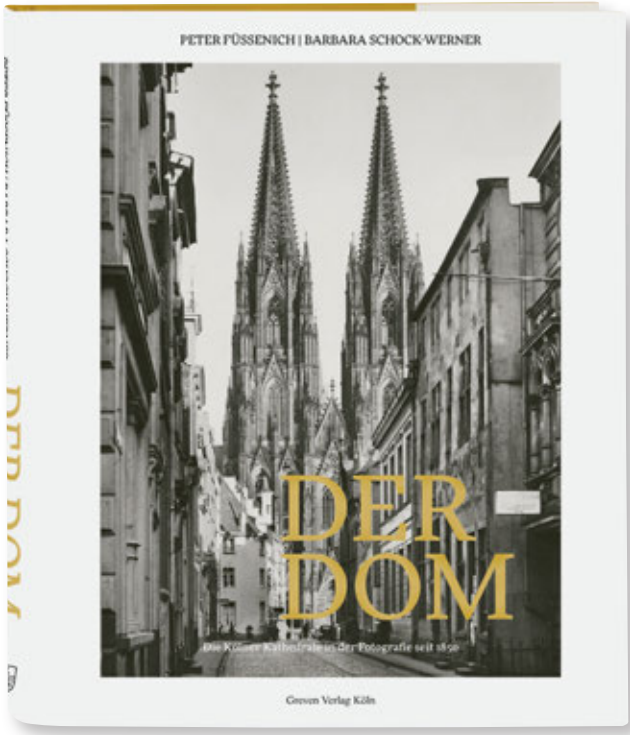
Eine Revision
Klappenbroschur · 112 Seiten
Format 12,5 x 20,5 cm
60 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0666-0
9,90 €



**Barbara Schock-Werner (Text) .
Nina Gschlögl (Fotos)**
Mein Melaten
Broschur · 448 Seiten
Format 16,7 x 24 cm
318 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0943-2
32 €



**Peter Füssenich und
Barbara Schock-Werner**
Der Dom
Die Kölner Kathedrale in der
Fotografie seit 1850
Hardcover · 208 Seiten
Format 24,5 x 29,5 cm
160 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0950-0
38 €



**Reinhard Matz (Fotos),
Anna Mayr (Text)**
KÖLN
Bilder einer großen Stadt
Hardcover · 280 Seiten
Format 24 x 29 cm
396 Abbildungen
ISBN 978-3-7743-0958-6
48 €



Der Dom - Das Memo
Memo-Spiel
Von Kreuzblume bis Wasserspeier
66 Bildpaare zum Kölner Dom suchen und finden
Sonderausgabe
ISBN 978-3-7743-0965-4
14 €



Unsere Verlagsauslieferung

PROLIT Verlagsauslieferung GmbH

Heike Schenk-Schwarzer / Desireé Straub
Siemensstraße 16
35463 Fernwald-Annerod
Telefon 0641/94393-203/-230
Fax 0641/94393-199
h.schenk-schwarzer@prolit.de
d.straub@prolit.de

Greven Verlag Köln GmbH

Neue Weyerstraße 1-3
50676 Köln
info@greven-verlag.de

Ansprechpartnerin im Verlag

Jenny Meyszner
Telefon 0221/2033-299
jenny.meyszner@greven-verlag.de

Alle Angaben zu Umfang, Abbildungsanzahl und Preis
der Neuerscheinungen verstehen sich als Circa-Angaben.
Preisänderungen vorbehalten.



Einfach schöne Bücher
www.greven-verlag.de

Unsere Ansprechpartner:innen bei forum independent

Nordrhein-Westfalen,
Bremen, Hamburg, Niedersachsen
Christel Graumann
Tel: 0170/8019508
Fax: 0221/92428232
graumann@forum-independent.de

Rheinland-Pfalz, Hessen, Saarland,
Baden-Württemberg, Bayern, Luxemburg
Silke Trost
Tel: 0177/2906659
Fax: 0221/92428232
trost@forum-independent.de

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-
Vorpommern
Erik Glossmann
Tel: 030/99286700
Fax: 030/99286701
erik.glossmann@t-online.de

Sachsen-Anhalt, Sachsen, Schleswig-
Holstein, Thüringen und Telefonbetreuung
Stephanie Hoffmann
Tel: 0221/92428233
Fax: 0221/92428232
hoffmann@forum-independent.de

Key Account Management
Markus Flemm
Tel: 0221/92428237
Fax: 0221/92428232
Mobil: 0175 2526643
flemm@forum-independent.de

Telefonbetreuung
Meret Büssow / Antje Nesseler
Tel: 0221/92428233
Fax: 0221/92428232
buessow@forum-independent.de
nesseler@forum-independent.de

Innendienst
Melanie Steinbach
Tel: 0221/92428230
Fax: 0221/92428232
steinbach@forum-independent.de