



Pressemitteilung

Wolfgang Bosbach begeistert vom Reichtum an Pilgerstätten *Pilgerorte im Rheinland* in Köln vorgestellt

»Auch wer wie ich seit 65 Jahren im Rheinland lebt, wird neue Orte entdecken und bei der Lektüre des beeindruckenden Werkes schnell den Wunsch bekommen, die Heimat neu zu erkunden«, sagt Wolfgang Bosbach zum Prachtband *Pilgerorte im Rheinland*, der soeben im Greven Verlag Köln erschienen ist. Fotograf und Autor fangen mit ihren großformatigen Bildern und erzählerischen Texten die Schönheit und Kraft der ausgewählten 36 Orte ein. Ihre langjährige Zusammenarbeit macht das Buch zu einem Gesamtkunstwerk.

Auf 248 Seiten und in 220 farbigen Abbildungen dokumentiert der Bildband das gesamte Spektrum rheinischer Wallfahrtsorte: Neben dem Schrein der Heiligen Drei Könige im Kölner Dom und dem Gnadenbild in Kevelaer locken auch die Gebeine Karls des Großen im Aachener Münster sowie die Sandale Jesu Christi in der Abteikirche von Prüm. »Dieses Buch zeigt, dass die jahrhundertealten christlichen Stätten noch heute eine große Anziehungskraft besitzen, egal, ob man gläubig ist oder nicht«, findet Bosbach. Es spannt aber auch den Bogen zum jüngsten Wallfahrtsziel im Rheinland: Peter Zumthors Bruder-Klaus-Kapelle in Wachendorf, die das Buchcover ziert.

Es gilt, eine ganz andere, spannendere Art von Regionalgeschichte sowie landschaftliche und architektonische Schönheit zu entdecken. Längst vergangene Vorstellungswelten mit fast märchenhaften wie magischen Zügen ziehen in den Bann. Selbst wer schon in Santiago de Compostela, Rom oder Jerusalem war, wird vor der Vielfalt und Bedeutung der Pilgerorte des Rheinlandes hochachtungsvoll seinen (Pilger-)Hut ziehen.

Fotograf Florian Monheim gelingt es meisterhaft, die Atmosphäre der Pilgerorte widerzuspiegeln, während Autor Jürgen Kaiser die dazugehörigen Geschichten auf unnachahmliche Weise erzählt, so etwa die der Ohrenleiden kurierenden Lüfthildis von Lüftelberg oder die der frommen Genoveva in Fraukirch, die zu den schönsten Legenden des Mittelalters zählt. In ihrem gemeinsamen Buch verbinden sich Kunst und Kult, Glaube und Aberglaube und nicht zuletzt Spiritualität und Kommerz – »eine äußerst reizvolle Mischung«, so Wolfgang Bosbachs Fazit.

Die Autoren:

Dr. Jürgen Kaiser (geb. 1967) lebt als Sachbuchautor und Kulturreiseleiter mit dem Schwerpunkt Mittelalter in Köln. **Florian Monheim** (geb. 1963) ist einer der bedeutendsten Architekturfotografen im deutschsprachigen Raum.

Beide zusammen haben auch *Gotik im Rheinland*, *Die großen romanischen Kirchen in Köln* und *Kleiner Führer der großen romanischen Kirchen in Köln* (Greven Verlag Köln) publiziert.

Die Angaben zum Buch:

PILGERORTE IM RHEINLAND

Jürgen Kaiser (Text)

Florian Monheim (Fotografien)

248 Seiten mit 222 farbigen Abbildungen

Leinen mit Schutzumschlag, 24 × 31 cm

ISBN 978-3-7743-0639-4, 48 Euro